

Планируемые результаты обучения.

Личностные.

У третьеклассника продолжают **формироваться умения:**

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения предмета «Технология» в 3 классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать (из числа освоенных) конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности;

- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на умение чувствовать мир, его материальную культуру.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в чертежах, моделях, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности.

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметные результаты изучения предмета «Технология» в 3 классе.

К концу обучения в 3 классе **учащиеся научатся:**

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Обучающиеся научатся:

- называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России;
- выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;
- использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;
- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *понимать особенности проектной деятельности;*
- *осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающиеся научатся:

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
- применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *выполнять символические действия моделирования под руководством учителя;*
- *прогнозировать промежуточные практические результаты выполнения работы.*

Конструирование и моделирование

Обучающиеся научатся:

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способ соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по чертежу, рисунку;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.*

Структура программы соответствует структуре учебника для 3 класса общеобразовательных учреждений под редакцией авторов Н.И., Н.В.Богдановой, Н.В.Добромысловой Просвещение, 2017 г.

Роговцевой

Данная рабочая программа рассчитана на 34 часа в год из расчёта 1 час в неделю.

Содержание

Раздел 1 Здравствуй, дорогой друг!

1. Как работать с учебником

Раздел 2 Человек и земля

2. Архитектура
3. Городские постройки
4. Парк
5. Детская площадка
6. Ателье мод
7. Аппликация из ткани
8. Изготовление тканей
9. Вязание
10. Одежда для карнавала
11. Бисероплетение
12. Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование
13. Фруктовый завтрак
14. Работа с тканью. Колпачок для яиц
15. Кулинария
16. Сервировка стола. Салфетница
17. Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка
18. Работа с природными материалами. Золотистая соломка
19. Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков
20. Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование
21. Работа с металлическим конструктором

Раздел 3 Человек и вода

22. Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование
23. Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование
2. Водный транспорт. Работа с пластмассовым конструктором
24. Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё
25. Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование

Раздел 4 Человек и воздух

26. Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами
27. Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование

28. Работа с бумагой. Папье-маше
2. Украшаем город. Работа с различными материалами

Раздел 5 Человек и информация

29. Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё
30. Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. Почта.
31. Переплётная мастерская
32. Интернет.
33. Работа на компьютере
34. Подведение итогов

Приложение

Памятка № 1. Безопасность в классе

1. Строго следуй указаниям твоего учителя.
2. Убери длинные волосы назад, завяжи их или заколи. Длинную одежду заправь в брюки или юбку.
3. Работай тихо и осторожно, не мешай работать другим ребятам.
4. Инструменты и приспособления храни на рабочем месте в специальных футлярах.
5. Бери инструменты только с разрешения учителя.
6. Убирай за собой и приводи рабочее место в порядок после окончания работы.

Памятка № 2. Раскрой деталей. Работа режущим инструментом

1. Не размахивай рукой, в которой держишь ножницы.
2. Передавай ножницы кольцами вперёд и с сомкнутыми лезвиями.
3. При выполнении раскроя правильно держи ножницы: большой и средний пальцы — в кольцах, указательный поддерживает инструмент сверху кольца.
4. Для хорошего качества раскроя широко раскрывай лезвия ножниц, режь средней частью, плавно закрывай и не смыкай их до конца выполнения разреза.
5. При резании по прямой линии направляй ножницы по линии разметки.
6. По наружному криволинейному контуру режь против часовой стрелки, поворачивай материал, а не ножницы.
7. Не режь на ходу.
8. Режь сидя, повернувшись вполоборота от товарища, концы ножниц направляй вниз.
9. Закончил работу — ножницы положи сомкнутыми лезвиями от себя.

Памятка № 3. Правила работы ножом

1. Бери нож только с разрешения учителя.
2. Не работай складным ножом.
3. Режь ножом только стоя.
4. При резании применяй фальцлинейку и подрезную доску (толстый картон).
5. При резании не помогай и не мешай товарищу.
6. Подавай нож товарищу ручкой вперёд (не держи нож лезвием вверх).
7. Храни нож в футляре.

Памятка № 4. Правила работы иглой

1. Храни иглы в игольнице, шей с напёрстком.
2. Не бери иглу в рот.
3. Прикрепляй выкройку булавками в направлении от себя.

Памятка № 5. Правила работы шилом

1. Повтори правила техники безопасности, подготовь подрезную доску.
2. Не прокалывай твёрдых предметов со скользкой поверхностью.
3. Не прокалывай предмет на весу.
4. Прокалывай, поворачивая шило в отверстия (вертикальное положение).
5. Закончил работать — убри инструмент на место.

Памятка № 6. Разметка деталей по шаблону ШАБЛОН — это приспособление, выполненное из плотной бумаги, картона, тонкой фанеры или другого прочного листового материала, которое имеет форму необходимой для работы детали или выкройки. Шаблон обводят по внешнему контуру.

1. При разметке по шаблону держи шаблон левой рукой, карандаш правой (если левша, то наоборот).
2. Линии разметки проводи слева направо, они должны быть тонкими, волосными.
3. Помни об экономии бумаги, на материале располагай шаблоны грамотно.

Памятка № 7. Разметка деталей с помощью копировальной бумаги

1. Между оригиналом рисунка и материалом, на который его переводят, вложи копировальную бумагу (лист очень тонкой, но прочной бумаги, имеющий с одной стороны сплошной слой жирной мастики какого-либо цвета: чёрного, синего, красного, жёлтого и т. д.) красящей стороной к материалу.

2. Рисунок обводи твёрдым карандашом, чтобы мастика из-под линии рисунка отпечаталась на материале.
3. Можешь использовать копировальную бумагу (копирку) несколько раз — разметить несколько раз практически любой рисунок на любом материале.

Памятка № 8. Работа клеем

1. Работай точно и чисто, не оставляй излишков клея.
2. Работай на подкладном листе.
3. Бери на кисть клей понемногу, излишки клея убри кусочком картона.
4. Намазывай клеем ту деталь, которую приклеиваешь.
5. Намазывай деталь от середины к краям полностью и в заключение проведи кистью по всем краям заготовки.
6. Мелкие детали наклеивай, взяв на них клей с листа.
7. Проглаживай склеенные детали через притирочный лист тряпочкой, чтобы не разорвать (сместить) мокрую бумагу.
8. После работы вымой и вытри клеевую кисть тряпочкой.
9. Все склеенные детали и изделия высуши под прессом.

Памятка № 9. Творческий проект

План

1. Выбор и обоснование проблемы.
2. Исследование и развитие идеи.
3. Используемые материалы.
4. Инструменты и приспособления.
5. Эскиз изделия.
6. Технологическая карта.

№ п/п	Последовательность работ	Графическое изображение	Инструменты и приспособления

Критерии оценки знаний и умений обучающихся

Требования к проверке успеваемости:

- 1) объективность – ставить оценку независимо от симпатий или антипатий учителя;
- 2) гласность – доведение до учащихся обоснованных критериев оценки;
- 3) систематичность – проверку знаний проводить не от случая к случаю, а в течение учебного процесса;
- 4) всесторонность – учитывать объем, глубину, осмысленность, научность, прочность знаний;
- 5) индивидуализация учета – видеть каждого ученика, его достижения, неудачи, трудности;
- 6) дифференцированность учета – установление точных уровней знаний учащихся, что фиксируется в разных оценках.

Показатели оценки результатов учебной деятельности

Оценка «5» (отлично) Ученик обнаруживает усвоение обязательного уровня и уровня повышенной сложности учебных программ; выделяет главные положения в учебном материале и не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы; свободно применяет полученные знания на практике; не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала, а также в письменных и практических работах, которые выполняет уверенно и аккуратно.

Обучающийся осознанно использует сведения об особенностях композиционного решения при передаче движения объекта, учебного материала о закономерностях колористического решения художественного образа, о способах изображения предметов реалистического, декоративного, фантазийного и абстрактного характера.

Демонстрирует свободное владение программным учебным материалом, передача основных закономерностей композиционного и колористического решения при изображении единичного объекта, натюрморта, пейзажа, выполнение композиции по заданному мотиву или сюжету.

Оценка «4» (хорошо) Ученик обнаруживает усвоение обязательного и частично повышенного уровня сложности учебных программ, отвечает без особых затруднений на вопросы учителя; умеет применять полученные знания на практике; в устных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов учителя, в письменных и практических работах делает незначительные ошибки.

Обучающийся воспроизводит содержания учебного материала, основанного на заучивании терминов, понятий, законов, без объяснения их смысла, изображение объекта с натуры с использованием композиционных и колористических схем, предложенных учителем.

Демонстрирует осознанное использование учебного теоретического материала, сведений о композиционном и цветовом (тоновом) решении образа, передача в рисунке общих и отличительных (индивидуальных) признаков объекта, самостоятельный выбор сюжета композиции, использование нетрадиционных размеров формата для решения художественного замысла

Оценка «3» (удовлетворительно) Ученик обнаруживает усвоение обязательного уровня учебных программ, но испытывает затруднения при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных уточняющих вопросов учителя; предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера и испытывает затруднение при ответах на видо-измененные вопросы; допускает ошибки в письменных и практических работах. Демонстрирует узнавание основных видов и жанров искусства, представленных учителем на учебных таблицах и индивидуальных карточках-заданиях, узнавание и различение отдельных специальных терминов, осуществление практических действий по рекомендациям и указаниям учителя при выполнении линейно-конструктивного рисунка объекта.

Обучающийся воспроизводит в устной или письменной форме фрагмента содержания теоретического учебного материала.

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, когда у ученика имеются отдельные представления об изученном материале, но все же большая часть обязательного уровня учебных программ не усвоена, в письменных и практических работах ученик допускает грубые ошибки.

Календарно-тематическое планирование уроков
34 часа (1 час в неделю)

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты			Формы текущего контроля успевае- мости	Оценоч ные средства	Сроки	
		Личностные	Метапредметные	Предметные				
							План	Факт
	1 четверть – 9 часов							
	Здравствуй, дорогой друг!							
1.	Техника безопасности. Как работать с учебником (папка достижений)	Уметь самостоятельно пользоваться учебником и рабочей тетрадью для 3 класса,	Познавательные: применять знания, полученные в 1—2 классах; коммуникативные нарисовать маршрутную карту города; регулятивные Оценивать свои результаты	Отвечать на вопросы по материалу, изученному ранее. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия.	Фронтально-индивидуальный	Изделие: маршрутная карта пути в школу ученика.		
	Человек и земля							
2.	Техника безопасности. Архитектура. Работа с бумагой.	Проявлять интерес к архитектуре проявлять интерес к процессу создания выкройки.	Познавательные умения: — раскрывать значение новых слов и использовать их в активном словаре; — определять различия архитектурных стилей и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: — выполнять учебное действие, используя условные знаки; — выполнять учебное задание, используя чертёж; — выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания.	Выполнять чертёж развёртки изделия в масштабе 2:1; — выполнять макет «Дом» на основе развёртки; — активно использовать навигационную систему учебника.	Фронтально-индивидуальный	Изделие: дом. (Мой дом)		
3.	Техника безопасности. Городские постройки. Работа с проволокой.	Положительно относится к занятиям предметно-практической деятельностью; сориентированы	Регулятивные умения: — выполнять учебное действие, используя условные знаки; — выполнять учебное задание, используя чертёж; — выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания. Коммуникативные умения:	Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой. Выполнять технический рисунок для конструирования	Фронтально-индивидуальный	Изделие: телебашня.		

		на уважительное отношение к труду строителей, на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения.	— адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога	модели телебашни из проволоки				
4.	Техника безопасности. Парк. Работа с природным материалом и пластилином.			Сравнивать эскиз и технический рисунок. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями	Фронтально-индивидуальный	Изделие: городской парк.		
5.	Техника безопасности. Детская площадка. Работа с бумагой.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Познавательные умения: — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение.	Приобретение навыков самообслуживания	Фронтально-индивидуальный	Изделие: качалка, песочница.		
6.	Техника безопасности. Детская площадка. Работа с бумагой.	Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях	Регулятивные умения: — выполнять учебное задание, используя условные знаки; — выполнять учебное задание по плану, с взаимопроверкой. Коммуникативные умения: — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога	Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения конструкторских задач	Фронтально-индивидуальный	Изделие: Качели, игровой комплекс		
7.	Техника безопасности. Ателье мод. Работа с тканью.	Проявлять интерес к процессу создания выкройки, к истории создания одежды, к истории создания тканей, в частности орнаментальных	Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности, оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы, в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи. Познавательные: общеучебные -	Научить различать распространённые натуральные и синтетические ткани; актуализировать знания Учащихся о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1—2 классах; отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».	Фронтально-индивидуальный	Изделие: Строчка стебельчатых стежков, строчка петельных стежков		

8.	Техника безопасности. Работа с тканью. Аппликация. (Татарский орнамент)	интерес к изучению темы; Проявлять желание узнать историю карнавального костюма. Рассказывать историю появления карнавала;	умеют делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи, анализировать особенности карнавального костюма (цвет, форму, способы украшения и др.); логические - осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о карнавальных костюмах. Коммуникативные: умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	Познакомиться с технологическим процессом производства тканей; рассказывать о возможности производства полотна ручным способом; уметь сочетать цвета в композиции, размечать по линейке.	Фронтально-индивидуальный	Изделие: Проект «Татарский орнамент»			
9.	Техника безопасности. Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью.			Фронтально-индивидуальный	Изделие: гобелен.				
2 четверть -7 часов									
10.	Техника безопасности. Вязание. Работа с шерстяной нитью.			Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель.	Фронтально-индивидуальный	Изделие: воздушные петли.			
11.	Техника безопасности. Одежда для карнавала. Работа с тканью.			Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; Определять виды швов, их назначение и обосновывать своё мнение	Фронтально-индивидуальный	Изделие: кавалер, дама.			
12.	Техника безопасности. Бисероплетение. Работа с леской и бисером.	Проявлять интерес к истории создания изделий из бисера, в частности орнаментальных	Регулятивные: умеют ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата. Познавательные: общеучебные —	Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески. Осваивать	Фронтально-индивидуальный	Изделие: браслетик «Цветочки».			

			<p>умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме; логические - умеют осуществлять поиск необходимой информации (из материалов учебника, творческой тетради, по воспроизведению в памяти примеров из личного практического опыта), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления об искусстве бисероплетения, видах бисера.</p> <p>Коммуникативные: умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.</p>	<p>способы и приемы работы с бисером. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану.</p>				
13.	<p>Техника безопасности. Кафе «Кулинарная сказка», «Экият» Работа с бумагой.</p>	<p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях</p>	<p>Регулятивные: умеют определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения, организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы.</p> <p>Познавательные: общеучебные - умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме о способах определения веса продуктов, профессиях повара и официанта, формулировать ответы на вопросы учителя; логические - умеют формулировать проблему, самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера</p>	<p>Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе</p>	Индивидуальный.	Изделие: весы. Кухонные принадлежности		

			(украшение поделки). Коммуникативные: умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания о профессиях повара и официанта, кафе.	приготовления пищи.				
14.	Техника безопасности. Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами.			Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Рассчитывать стоимость готового продукта. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам. Анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления	Фронтально-индивидуальный	Изделие: Проект «Салат из фруктов»		
15.	Техника безопасности. Работа с тканью. Колпачок для яиц. Технологическая карта, раскрой.	Иметь мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают выполненные изделия; понимают значение красоты; проявляют интерес к предмету	Познавательные Уметь размечать детали по линейке, Работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; уметь определять свойства синтепона, Регулятивные анализ своих работ и работ одноклассников по критериям: аккуратность, законченность, функциональность	Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Оформлять изделие по собственному замыслу. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона	Фронтально-индивидуальный	Изделие: цыплята.		
16.	Техника безопасности. Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок.	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.	Регулятивные: умеют организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей условиями ее	Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе. Сервировать стол закусками. Сервировать изделие.	Фронтально-индивидуальный	Изделие: бутерброды.		

		<p>Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях</p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свою деятельность</p> <p>Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни</p>	<p>реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: общеучебные – умеют самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; логические - осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о технологии приготовления бутербродов и закусок.</p> <p>Коммуникативные: умеют строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами, договариваться с партнерами и приходить к общему решению, контролировать свои действия при совместной работе, формулировать ответы на вопросы.</p>					
	3 четверть -10 часов							
17.	<p>Техника безопасности.</p> <p>Сервировка стола.</p> <p>Работа с бумагой.</p>	<p>Знакомство с работой кафе, профессиональными обязанностями повара, кулинара, официанта.</p> <p>Правила поведения в</p>	<p>Регулятивные: умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p>Познавательные: общеучебные –</p>	<p>Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Осваивать правила сервировки стола.</p> <p>Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и профессиях работников торговли.</p>	Фронтально-индивидуальный	Изделие: салфетница.		

		кафе	умеют самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; логические - осуществляют поиск информации из разных источников; умеют выполнять анализ изделия по заданному алгоритму.					
18.	Техника безопасности. Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка. (Символы Казани и Татарстана)	Использовать различные способы поиска, сбора, обработки информации в соответствии с познавательным и задачами. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение.	Коммуникативные: участвуют в коллективных обсуждениях; умеют строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.	Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины), применять новый способ окраски солёного теста, самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста; сделать брелок из солёного теста	Фронтально-индивидуальный	Изделие: брелок для ключей (символы Казани и Татарстана)		
19.	Техника безопасности. Работа с природными материалами. Золотистая соломка. Аппликация.			Уметь обрабатывать соломку холодным способом; сделать картину «золотая соломка»	Фронтально-индивидуальный	Изделие: кораблик.		
20.	Техника безопасности. Работа с бумагой и картоном.			Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение, уметь сочетать цвета в композиции; изготовить изделие «Упаковка подарков»	Фронтально-индивидуальный	Упаковка подарков.		
21.	Техника безопасности. Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свою деятельность. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях	Регулятивные выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя; прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя; Познавательные высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и	Уметь составлять композицию для оформления изделия, отражая в ней функциональное назначение изделия; уметь описать внутреннее устройство автомобиля; различать простейшие геометрические тела; научиться чертить развёртку геометрического тела, создавать объёмную модель предмета; сконструировать фургон	Фронтально-индивидуальный	Изделие: фургон «Мороженое».		

			иллюстраций учебника, проводить защиту проекта по заданному плану	«Мороженое»				
22.	Техника безопасности. Работа с конструктором.	Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни	с использованием материалов учебника; использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника; проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; Коммуникативные осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций; Оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;	Уметь на основе готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы над изделием составлять план его сборки, определять количество деталей и виды их соединений; уметь распределять работу в группе	Индивидуальный.	Изделие: грузовик, автомобиль;		
	Человек и вода							
23.	Техника безопасности. Конструирование. Работа с различными материалами.	Проявлять интерес к истории мостостроения	Регулятивные Дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно	Уметь подбирать материалы для выполнения изделия; уметь различать виды мостов, соединять детали натягиванием нитей; Сконструировать изделие «Мост»	Фронтально-индивидуальный	Изделие: мост.		
24.	Техника безопасности. Водный транспорт. Работа с бумагой.	Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях	Познавательные Использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;	Уметь различать суда, выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте, сконструировать яхту	Фронтально-индивидуальный	Изделие: яхта Проект «Водный транспорт»		
25.	Техника безопасности. Океанариум. Работа с текстильными		Проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;	Уметь находить новое применение старым вещам; научиться различать виды мягких игрушек; создать изделие «Осьминоги и рыбки»	Фронтально-индивидуальный	Изделие: осьминоги и рыбки.		

	материалами. Шитьё.		Выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения; Коммуникативные					
26.	Техника безопасности. Работа с пластичными материалами. Пластилин. (Фонтаны Казани)	Формирование личностного смысла учения	Формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи; Проявлять инициативу в ситуации общения.	Различать виды фонтанов; уметь применять правила работы с пластичными материалами; сконструировать изделие «Фонтан»	Индивидуальный.	Изделие: фонтаны Казани		
	4 четверть – 8 часов							
	Человек и воздух							
27.	Техника безопасности. Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами.	Проявлять интерес к способам передвижения по воздуху	Регулятивные действовать в соответствии с определенной ролью; прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя; Познавательные выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения; находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно; Коммуникативные высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи; проявлять инициативу в ситуации общения.	Научиться понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием «Птицы»	Фронтально-индивидуальный	Изделие: Птицы Татарстана		
28.	Техника безопасности. Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование.	Формирование готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты		Уметь конструировать изделия из группы разных материалов; сделать вертолёт «Муха»	Фронтально-индивидуальный	Изделие: вертолёт «Муха».		
29.	Техника безопасности. Работа с бумагой.			Уметь применять технологию изготовления изделий из папье-маше; выполнить работу над изделием «Воздушный шар»	Индивидуальный.	Изделие: воздушный шар;		
	Человек и информация							

30.	Техника безопасности. Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё	Проявлять интерес к истории книгопечатания; Проявлять бережное отношение к книге	Регулятивные следовать определенным правилам при выполнении изделия; Познавательные высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.	Научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы»	Фронтально-индивидуальный	Изделие: кукольный театр		
31.	Техника безопасности. Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование Почта. Работа с почтовыми бланками.	Формирование навыков нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, широкой мотивационной основы учебной		Уметь заполнить бланк телеграммы	Фронтально-индивидуальный	Изделие: сцена и занавес;		
32.	Техника безопасности. Переплётная мастерская. Работа с картоном и цветной бумагой.	деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы		Уметь работать над проектом в группе; научиться изготавливать пальчиковых кукол	Фронтально-индивидуальный	Изделие: переплетные работы		
33. – 34.	Техника безопасности. Интернет. Работа на компьютере. Подведение итогов.			Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Создавать, сохранять, форматировать и печатать документ.	Фронтально-групповая работа.			

